



# BANDO DI SELEZIONE

Area: Tecnologie innovative per i beni e le attività culturali - Turismo

Ambito: Turismo e Attività culturali

## RECUPERO E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO (RE - ART)

Approvato con D.D. n. 5839 del 23/11/2015

### Art. 1

#### Oggetto del bando

Il presente bando è emanato dalla **Fondazione ITS Turismo Arte e Beni Culturali (TAB)** e disciplina la selezione degli allievi del corso "Tecnico superiore per la conduzione del cantiere di restauro architettonico".

### Art. 2

#### Descrizione della figura professionale

Il Tecnico superiore opera quale responsabile di cantiere di restauro/recupero architettonico; collabora nelle fasi di pianificazione, gestione e controllo dei processi progettuali ed esecutivi. Interagisce con i progettisti sapendo leggere ed interpretare il progetto e la sua esecuzione sotto il profilo architettonico ed artistico; definisce, controlla e adegua il piano temporale dei lavori in fase esecutiva sapendo coordinare le fasi esecutive sovrapposte; riconosce aspetti storico artistici di rilievo anche in situazioni impreviste e di emergenza e adotta misure di salvaguardia e messa in sicurezza a tutela del bene storico; pianifica, organizza e gestisce le fasi di cantierizzazione, operando direttamente, con adeguate competenze, nell'utilizzo di strumentazioni utili all'esecuzione dell'opera; sceglie le differenti tecniche di intervento in relazione ai materiali ed alle necessità specifiche; gestisce le problematiche correlate alle relazioni a monte e a valle del cantiere nonché dei committenti e degli Organi di controllo. Controlla e gestisce anche economicamente, gli stati di avanzamento dell'attività di restauro; esegue i rilevamenti indispensabili alla tutela ed alla catalogazione del bene, anche mediante strumentazioni tecnologiche avanzate ed innovative.

### Art. 3

#### Caratteristiche del corso

Il percorso ha durata biennale e prevede: didattica in aula, laboratorio e stage. E' strutturato per UFC con una durata complessiva di 2000 ore articolate in 1070 ore tra teoria e laboratorio, 30 ore di accompagnamento e 900 ore di stage da svolgere presso studi tecnici, di architettura e cantieri edili specializzati nel recupero architettonico e archeologico. Il percorso ha durata biennale e prevede: didattica in aula, laboratorio e stage.

Macroaree di competenze sviluppate nel Progetto :

- Gestione del Cantiere
- Arte e Architettura
- Il Cantiere
- Il Progetto di restauro
- Gestione della comunicazione
- Normative del settore e della sicurezza

Le attività d'aula e di laboratorio si articolano in 6 ore giornaliere, dal lunedì al venerdì, e comunque sulla base delle esigenze didattico/organizzative. Le attività di stage, previste presso studi tecnici di architettura e cantieri edili specializzati nel recupero architettonico e archeologico, si articolano in 8 ore giornaliere.

Il Corso di svolgerà presso l'Istituto Tecnico per il Turismo Marco Polo , **Via San Bartolo a Cintoia, 19/a – Firenze.**

Le lezioni inizieranno il **14 Marzo 2016** .

#### **Art. 4**

##### **Destinatari**

Il corso è destinato a n. 20 allievi diplomati e/o laureati partecipanti a percorsi universitari di età inferiore a 30 anni.

#### **Art. 5**

##### **Modalità di presentazione della domanda di iscrizione**

La domanda di ammissione alla selezione dovrà essere redatta utilizzando l'apposito modulo, scaricabile dal sito della Fondazione [www.fondazionetab.it](http://www.fondazionetab.it), e dovrà pervenire **entro e non oltre mercoledì 22 Febbraio 2016**

Alla domanda di ammissione dovrà essere allegata la seguente documentazione:

fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità

copia del diploma/autocertificazione

curriculum vitae

fotocopia di eventuali attestazioni/certificazioni di altri corsi coerenti con il profilo professionale, attività di stage e/o tirocini nel settore, corsi di inglese, informatica, ed ogni altra documentazione che si ritiene utile per la valutazione dei titoli.

La domanda e gli allegati possono essere inoltrati:

via mail in formato PDF agli indirizzi di posta elettronica: [s.imundo@cstfirenze.it](mailto:s.imundo@cstfirenze.it); [t.pieraccini@cstfirenze.it](mailto:t.pieraccini@cstfirenze.it)

per posta con raccomandata al seguente indirizzo: **Centro Studi Turistici, Via Piemonte n. 7 – 50145 Firenze**

Il recapito della domanda rimane ad esclusivo rischio del mittente restando esclusa qualsivoglia responsabilità ove per qualsiasi motivo la stessa non pervenga entro il termine previsto dal bando all'indirizzo di destinazione.

Per qualsiasi informazione il candidato potrà contattare il **CENTRO STUDI TURISTICI Tel. 055 3438733 – 726 Fax 055 301042.**

#### **Art. 6**

##### **Modalità di selezione**

La selezione dei candidati/e sarà effettuata per **titoli ed esami** ai sensi di quanto previsto dall'art.3 del Decreto del Ministero dell'Istruzione, dell'università e della ricerca 7 settembre 2011.

La graduatoria si comporrà sulla base della somma dei punteggi ottenuti come di seguito indicato.

### Titoli ed esperienze:

Attinenza del Diploma di scuola superiore al corso: max 10 punti (10 punti per Diploma Tecnico e Professionale ad indirizzo turistico, Geometri e per Diploma di Liceo Artistico; 5 punti per Diploma Tecnico e Professionale di altro indirizzo e per Diploma di Liceo Linguistico, Liceo Classico e Liceo Scientifico; 0 punti per altri Diplomi)

Votazione riportata all'esame di Stato: max 10 punti (a partire da 60 = 0; 0,25 punti ogni voto)

Titoli professionali di attività specifica nel settore: max 10 punti.

Il possesso del Diploma di Laurea non costituisce titolo privilegiato nella valutazione della prova di selezione.

### Prova scritta:

Ai candidati/e sarà richiesto lo svolgimento di una prova scritta, finalizzata a verificare le conoscenze tecniche, tecnologiche, informatiche e di lingua inglese.

Il punteggio sarà attribuito come di seguito specificato:

prova di informatica: massimo 5 punti

prova lingua inglese: massimo 10 punti

prova tecnica e tecnologica: massimo 15 punti.

Coloro che sono in possesso di formale certificazione livello B.2 (lingua inglese) saranno esonerati dal sostenere la prova di inglese e avranno di diritto l'attribuzione dei 10 punti previsti.

Coloro che sono in possesso di formale certificazione ECDL o EIPASS saranno esonerati dal sostenere la prova di informatica e avranno di diritto l'attribuzione dei 5 punti previsti.

### Colloquio

Il colloquio orale verterà sulla motivazione, attitudine, conoscenze e competenze per consentire la valutazione del candidato/a anche in merito alle capacità relazionali, decisionali e più in generale interdisciplinari. Il punteggio massimo attribuito al colloquio sarà di 40 punti.

Le prove di selezione si svolgeranno, salvo diversa comunicazione della Fondazione riportata nel sito [www.fondazionetab.it](http://www.fondazionetab.it), i giorni 7 e 8 Marzo 2016 presso la sede dell'Istituto Tecnico per il **Turismo Marco Polo, Via San Bartolo a Cintoia, 19/a – Firenze.**

### **Art. 7**

#### **Quota di partecipazione**

La quota di partecipazione è di 1.000,00 euro, di cui 250,00 euro al superamento della selezione. Sono previste agevolazioni in base ai redditi lordi inferiori a €15.000,00 annui; è altresì prevista l'assegnazione di n. 5 Borse di studio di € 2.000,00 ciascuna per i candidati che abbiano raggiunto le valutazioni di ammissione all'esame finale migliori e comunque non inferiori a 70/100. Ulteriori 5 Borse di studio verranno assegnate ai candidati che avranno raggiunto almeno il 90% di frequenza alle attività corsuali. Le Borse di studio non sono cumulabili. In caso di un numero superiore a 5 partecipanti che abbiano raggiunto il 90% delle ore di frequenza, verrà data preferenza alle 5 percentuali migliori.

### **Art. 8**

#### **Certificazione finale e rilascio del titolo**

Al termine del corso, previo superamento dell'esame finale, sarà rilasciato dal MIUR il diploma di **Tecnico superiore per la conduzione del cantiere di restauro architettonico** che corrisponde al V livello del Quadro Europeo delle qualifiche per l'apprendimento permanente (EQF).



## Prova d'esame

La prova d'esame viene progettata in base al Decreto Ministeriale MIUR 7 settembre 2011 – Art. -6 e al successivo Decreto Interministeriale 7 febbraio 2013, allegato D, concernente le Linee Guida attuative dell'art 52 della Legge n. 35/2012.

**La prima Prova**, tecnico – pratica, verrà predisposta dal Comitato Tecnico Scientifico della Fondazione e concernerà la verifica delle competenze acquisite tramite la trattazione e soluzione di un problema tecnico – scientifico connesso all'area "Tecnologie innovative per le attività culturali/turismo nell'ambito specifico "Beni culturali ed artistici". **Alla Prova viene assegnato un massimo di 40 punti con un minimo di 24 quale soglia di sufficienza.**

**La seconda Prova** verrà effettuata in modalità di prova scritta, predisposta come da normativa vigente, dall'Invalsi in collaborazione con la Conferenza dei Rettori e delle Università Italiane, avrà lo scopo di valutare conoscenze ed abilità nell'applicazione di principi e metodi scientifici nello specifico contesto della Figura professionale di riferimento.

**Alla Prova viene assegnato un massimo di 30 punti con un minimo di 18 quale soglia di sufficienza.**

La Terza Prova, in modalità di colloquio, si concentrerà sulla discussione di un Progetto di Lavoro (Project Work), sviluppato nel percorso di tirocinio e predisposto dall'impresa del settore produttivo presso la quale l'allievo ha svolto il tirocinio.

**Alla Prova viene assegnato un massimo di 30 punti con un minimo di 18 quale soglia di sufficienza.**

**La verifica delle competenze si intende positivamente superata quando lo studente abbia ottenuto almeno il punteggio minimo in ognuna delle 3 Prove ed abbia conseguito un punteggio complessivo non inferiore a 70/100mi.**

**Verrà ammesso all'esame finale chi ha frequentato almeno l'80% delle ore complessive.**

E' previsto il riconoscimento di n. 3 crediti per la UF "Operare in contesti d'impresa", n. 3 crediti per la UF "Arte e architettura del territorio" e n. 3 crediti per la UF "Il progetto e il restauro" e n. 3 crediti per la UF "Stage" rilasciati dal dipartimento di Scienze per l'economia di Impresa, Facoltà di Economia Università di Firenze.

## Art. 9

### Privacy

I dati personali forniti dai partecipanti sono trattati per le operazioni connesse alla formazione dell'elenco degli ammessi al Corso, secondo le disposizioni del D.Lgs. n.30/06/2003 n.196.

Firenze, 21 dicembre 2015

Il Presidente della Fondazione ITS

Cristina Giachi